

# DANSEZ, C'EST LA RÉCRÉ !

## Vue d'ensemble de la situation d'apprentissage et d'évaluation

| Préparation   | Réalisation  |  |   | Intégration   |
|---|--|--|---|---|
| <p><i>L'activité physique à l'école</i><br/>L'élève...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>prend part à la discussion sur l'importance de l'activité physique sur la santé et le bien-être</li> <li>prend connaissance de la question de départ : <i>Dans la cour d'école ou au parc, quels jeux/sports j'aime faire et qui me font bouger?</i></li> <li>participe à l'élaboration d'une liste de jeux/sports pouvant être pratiqués à la récréation ainsi que des différents lieux associés</li> <li>reçoit la proposition de création : <b>Inventer une danse en s'inspirant d'un jeu ou d'un sport pratiqué à la récréation et improviser en modifiant des gestes qui en découlent en mouvements dansés</b></li> <li>apprécie le visionnement de deux clips tirés de l'émission <i>High School Musical</i></li> <li>improvise deux danses sur une musique rythmée inspirées par des images d'athlètes proposées par l'enseignante</li> </ul> <p><b>Évaluation</b><br/>-Compétence disciplinaire :<br/><i>Apprécier des danses</i><br/><b>Fiche d'appréciation (Carnet de l'élève)</b></p> | <p>1<sup>er</sup> période<br/><i>En avant le sport</i><br/>L'élève...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reçoit les indications sur la danse qu'il a à inventer</li> <li>participe à l'exercice à au gymnase<br/>- expérimente les mouvements et techniques que demande le jeu/sport de son choix (en équipe)<br/>- observe les mouvements de ses coéquipiers<br/>- analyse et prend en note les gestes intéressants associés aux critères d'espace et de corps demandés</li> <li>participe activement à la création en donnant ses idées et en écoutant celles de ses pairs</li> <li>rempli adéquatement son <i>Carnet</i> et prend des notes (garde des traces de ses idées)</li> </ul> <p><b>Évaluation</b><br/>-Compétence disciplinaire :<br/><i>Inventer des danses</i><br/><b>Canevas de la danse (Carnet de l'élève)</b></p> | <p>2<sup>e</sup> période<br/><i>Joue, bouge, danse</i><br/>L'élève...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poursuit le travail sur la 1<sup>ère</sup> étape de la danse qui consiste à créer une chorégraphie en fonction de gestes et de démarches inspirées de son jeu/sport en s'assurant de répondre aux exigences concernant l'espace et le corps</li> <li>participe à une activité d'improvisation où il devra transformer trois gestes clés de son jeu/sport en mouvements dansés</li> <li>rempli adéquatement son <i>Carnet</i> et prend des notes (garde des traces de sa danse)</li> <li>procède à une évaluation de son travail</li> </ul> <p><b>Évaluation</b><br/>-Compétence disciplinaire :<br/><i>Inventer des danses</i><br/><b>Canevas de la danse (Carnet de l'élève)</b><br/>-Compétence transversale :<br/><i>Se donner des méthodes de travail</i><br/><b>Évaluation par l'enseignante</b></p> | <p>3<sup>e</sup> période<br/><i>C'est l'heure de la récré</i><br/>L'élève...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pratique sa danse avec ses coéquipiers afin d'être prêt pour la présentation à la classe</li> <li>présente sa danse inventée en équipe et explique ensuite à la classe sa démarche de création</li> <li>regarde attentivement la danse des autres équipes</li> <li>refait sa danse dans un contexte où il n'est pas en bonne santé. Il s'improvise un mal quelconque (toux, mal de dos...).</li> </ul> <p><b>Évaluation</b><br/>-Compétence disciplinaire :<br/><i>Inventer des danses</i><br/>-Compétence transversale :<br/><i>Se donner des méthodes de travail</i><br/><b>Évaluation par l'enseignante (présentation de la danse + explications de la démarche)</b></p> | <p><i>La santé c'est important</i><br/>L'élève...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>effectue avec ses pairs et l'enseignante un retour sur les tâches réalisées lors du déroulement de l'activité et sur les apprentissages effectués</li> <li>discute en grand groupe du domaine général de formation <i>Santé et bien-être</i></li> <li>rempli sa fiche de coévaluation avec les membres de son équipe</li> <li>s'assure que son <i>Carnet de l'élève</i> est bien rempli et le remet à l'enseignante</li> <li>prend part au réinvestissement des créations des élèves de la classe pour le spectacle de fin d'année</li> </ul> <p><b>Évaluation</b><br/>-Compétence disciplinaire :<br/><i>Inventer des danses</i><br/>-Compétence transversale :<br/><i>Se donner des méthodes de travail</i><br/><b>Carnet de l'élève</b><br/><b>Évaluation par l'enseignante</b><br/><b>Coévaluation</b></p> |